

RELATÓRIO DE VISITA TÉCNICA

Projeto: O Canto Coral e a Marimba para Educação Musical – Fundação Dirce Figueiredo

Proponente: Fundação Dirce Figueiredo

Local: Matozinhos/MG

Responsável Técnico: Luísa Mosqueira Marchese

No dia 28 de abril de 2025, a equipe do Semente, representada por Amanda Bastos e Luísa Mosqueira, participou da visita técnica de monitoramento do projeto “O Canto Coral e a Marimba para Educação Musical – Fundação Dirce Figueiredo”, no município de Matozinhos/MG. A proponente do projeto é a Fundação Dirce Figueiredo, uma instituição dedicada ao fomento de ações relacionadas à música, cultura e educação em Matozinhos, por meio da transformação e valorização das pessoas.

Em relação ao projeto, tem-se como objetivo a promoção da musicalização por meio da marimba e do canto coral para novos alunos da Fundação. A metodologia não se limita somente ao ensino musical, mas também visa fomentar a consciência sobre tradições culturais, chamando a atenção para a identidade da região e promovendo o entendimento e a preservação do patrimônio cultural local.

No dia 28, às 13h30, a equipe do Semente chegou na Escola Municipal Dona Jovina de Mello Veado, local programado para a realização de duas apresentações previstas para a fase final do projeto. Como forma de divulgar as formações dos alunos, foram realizados os concertos finais na escola e, também, no Palácio da Cultura, no dia 25 de abril.

As apresentações acompanhadas pela visita envolveram em torno de 24 estudantes, da faixa etária de 8 a 16 anos. Por meio do canto coral e uso de marimbas de vidro, foram realizados concertos musicais de clássicos da música brasileira e internacional, listados a seguir:

- Asa Branca;
- Let It Be + Hey Jude;
- Amarelo, azul e branco;

- Aquarela;
- Pantanal.

Além das marimbas de vidro, foram utilizados também outros instrumentos, o que mostrou um conhecimento musical aprofundado por parte dos alunos. As músicas apresentadas confirmaram também o aprendizado desenvolvido pelo projeto, com os alunos possuindo repertório musical diverso.



Apresentação do coral na Escola Municipal Dona Jovina de Mello Veado.
Autoria: Amanda Bastos
Data: 28/04/2025



Apresentação do coral na Escola Municipal Dona Jovina de Mello Veado.
Autoria: Amanda Bastos
Data: 28/04/2025



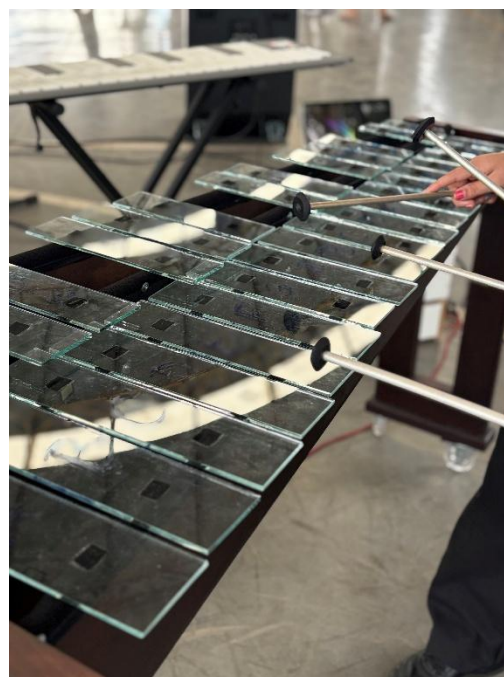
Apresentação do coral na Escola
Municipal Dona Jovina de Mello Veado.
Autoria: Amanda Bastos
Data: 28/04/2025



Apresentação com marimbas na Escola
Municipal Dona Jovina de Mello Veado.
Autoria: Amanda Bastos
Data: 28/04/2025



Apresentação com marimbas na Escola
Municipal Dona Jovina de Mello Veado.
Autoria: Amanda Bastos



Apresentação com marimbas na Escola
Municipal Dona Jovina de Mello Veado.
Autoria: Amanda Bastos

Data: 28/04/2025



Apresentação com marimbas na Escola
Municipal Dona Jovina de Mello Veado.
Autoria: Amanda Bastos
Data: 28/04/2025

Data: 28/04/2025



Apresentação com marimbas na Escola
Municipal Dona Jovina de Mello Veado.
Autoria: Amanda Bastos
Data: 28/04/2025

O projeto está no último mês do cronograma e apresentou, no total, doze meses de execução. Por meio das apresentações finais e acompanhamento realizado ao longo do projeto, foi possível observar a evolução rápida dos alunos envolvidos, além do desenvolvimento cognitivo e social proporcionado pelo aprendizado musical.

Sem mais,

Belo Horizonte, 07 de maio de 2025.